

LES TONTONS GIVRÉS

contact technique , Laurent ESPLAS : 0629351866 laurent.esplas@sfr.fr

PATCH

1	Chant Mickaël	Micro fourni	Pied perche
2	Chant jean-phi	Micro fourni	Pied perche
3	Chant romain	Micro fourni	Pied perche
4	Guitare acoustique		
5	Guitare électrique		
6	Guitare électrique		
7	Grosse caisse		
8	Caisse claire		
9	Charley		
10	Rimshot		
11	Toms		
12	Cymbales		
13	Ride		
14	Ordi (mike)		
15	Ordi (mike)		
16	Ordi (régie)		
17	Ordi (régie)		

Prévoir de quoi accrocher notre décor (3m x 3m) , assez solide pour encaisser un peu de vent et monter a 3m (par exemple un petit pont). Les musiciens vont derrière pour se changer pendant le spectacle .

Le boîtier de scène doit se trouver a 3 m maximum de la régie ear monitor sinon prévoir de rallonger les 15 voix de patch .

Le son face doit être adapté a la jauge et pour les retours (enceintes) , les 2 et 3 seront envoyés de la régie façade le 1 sera racordé a la régie ear monitor.

Les ear monitor sont fournis et gérés par les musiciens.

